# あたらしい本のごあんない

## 2026年　11月号

（2026/9/15～2026/10/14に図書館に入った本）



摂津市民図書館
鳥飼図書センター

# 目次（もくじ）


一般書

| | | |
|---|---|---|
| 0 総記 | ・・・・・・・ | 3 |
| 1 哲学 | ・・・・・・・ | 3 |
| 2 歴史 | ・・・・・・・ | 4 |
| 3 社会科学 | ・・・・・・・ | 5 |
| 4 自然科学 | ・・・・・・・ | 7 |
| 5 技術・工学 | ・・・・・・・ | 8 |
| 6 産業 | ・・・・・・・ | 10 |
| 7 芸術・美術 | ・・・・・・・ | 10 |
| 8 言語 | ・・・・・・・ | 11 |
| 9 文学 | ・・・・・・・ | 11 |

児童書（じどうしょ）

| | | |
|---|---|---|
| 0 総記（そうき） | ・・・・・・・ | 15 |
| 1 哲学（てつがく） | ・・・・・・・ | 15 |
| 2 歴史（れきし） | ・・・・・・・ | 16 |
| 3 社会科学（しゃかいかがく） | ・・・・・・・ | 16 |
| 4 自然科学（しぜんかがく） | ・・・・・・・ | 16 |
| 5 技術・工学（ぎじゅつ・こうがく） | ・・・・・・・ | 17 |
| 6 産業（さんぎょう） | ・・・・・・・ | 17 |
| 7 芸術・美術（げいじゅつ・びじゅつ） | ・・・・・・・ | 17 |
| 8 言語（げんご） | ・・・・・・・ | 18 |
| 9 文学（ぶんがく） | ・・・・・・・ | 18 |

| | | |
|---|---|---|
| 絵本（えほん） | ・・・・・・・ | 18 |
| 紙芝居（かみしばい） | ・・・・・・・ | 20 |
| 参考資料 | ・・・・・・・ | 20 |


※参考資料・郷土資料・行政資料の中には貸出できないものが ございます。
詳しくはスタッフまでお問合せ下さい。

※「あたらしい本のごあんない」を見て予約されるときは、
「何月号の、No.（書名左の通し番号）」をお伝えいただくことで、
簡単に予約ができます。
その際、確認のために書名をお伺いしています。
最新号を含め半年分に対応しています。

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| | <一般書> | | | | |
| | 【総記】 | | | | |
| 1 | AIアウトプットの全技法 | 上岡　正明／著 | 東京：アスコム | 007.1 カ | 鳥 |
| 2 | AIで困ったときの大事典 | | 東京：ワン・パブリッシング | 007.1 エ | 摂 |
| 3 | 365日AI | ジョアンナ・スターン／著 | 東京：ハーパーコリンズ・ジャパン | 007.1 ス | 摂 |
| 4 | 70歳からのいちばんやさしい「AI使いこなし術」 | 村上　恭子／監修 | 京都：PHP研究所 | 007.1 ム | 摂 |
| 5 | その動画、ウソ?ホント?よくわかるディープフェイク | ＩＯ編集部／編集 | 東京：工学社 | 007.3 ソ | 摂 |
| 6 | 今すぐ使えるかんたんぜったいデキます!パソコン超入門 | 井上　香緒里／著 | 東京：技術評論社 | 007.6 イ | 鳥 |
| 7 | 大きな字でわかりやすいスマートフォン超入門 | リンクアップ／著 | 東京：技術評論社 | 007.6 リ | 摂 |
| 8 | 司書七つの技 | 毛利　和弘／著 | 東京：DBジャパン | 013.1 モ | 摂 |
| 9 | 日本十進分類法の成立と展開 | 藤倉　恵一／著 | 東京：樹村房 | 014.4 フ | 鳥 |
| 10 | みんとしょ | 土肥　潤也／著 | 京都：学芸出版社 | 016.2 ド | 摂 |
| 11 | 9割の日本人のための「ゆる読書」入門 | 飯田　一史／著 | [東京]：時事通信出版局 | 019 イ | 摂 |
| 12 | ふたりの読書会 | 向井　和美／著 | 東京：岩波書店 | 019 ム | 鳥 |
| 13 | しあわせな読書時間 | 東京子ども図書館／編集 | 東京：東京子ども図書館 | K 019.5 シ | 鳥 |
| 14 | 乱読御免 | 今村　翔吾／著 | 東京：毎日新聞出版 | 019.9 イ | 鳥 |
| 15 | 信頼できるニュースって何? | 奥村　信幸／著 | 東京：岩波書店 | YA 070 オ | 鳥 |
| | 【哲学】 | | | | |
| 16 | 急に具合が悪くなる | 宮野　真生子／著 | 東京：晶文社 | 114.2 ミ | 摂 |
| 17 | マンガ東洋哲学大全 | 富増　章成／監修 | 東京：西東社 | 120.4 ト | 摂 |
| 18 | <超・図解>身近にあふれる「心理学」が3時間でわかる本 | 内藤　誼人／著 | 東京：明日香出版社 | 140.4 ナ | 摂 |
| 19 | 世界は思い込みでできている | アマンダ・モンテル／著 | 東京：青土社 | 141.5 モ | 鳥 |
| 20 | 存在のさみしさについて | 難波　優輝／著 | 大阪：創元社 | 141.6 ナ | 鳥 |
| 21 | 分かり合えない人をうまくかわす技術 | 田所　俊作／著 | 東京：KADOKAWA | 146.8 タ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 22 | 「変わりたい」けど、「変われない自分」から抜け出すための行動の仕組み化 | 角谷　建耀知／著 | 東京:アスコム | 159 カ | 摂 |
| 23 | 親を見送って、はじめて自分の人生が始まる | 上野　利惠子／著 | 東京:きずな出版 | 159.7 ウ | 摂 |
| 24 | 動物たちと巡ることわざ図鑑 | | 東京:三才ブックス | 159.8 ﾄﾞ | 鳥 |
| 25 | 孝行息子、地獄と極楽へ行く | 村上　紀夫／著 | 大阪:創元社 | 188.6 ム | 摂 |
| 26 | 読むたびにハッとする超訳禅問答 | 境野　勝悟／著 | 東京:三笠書房 | 188.8 サ | 鳥 |
| 27 | 世界は聖書で動いてる | 清水　建二／著 | 東京:青春出版社 | 193.1 シ | 摂 |

【歴史】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 28 | 武器になる世界史 | 本村　凌二／著 | 東京:幻冬舎 | 204 モ | 摂 |
| 29 | 敢へて消さず…日記の中の戦争 | NHKスペシャル取材班／著 | 東京:河出書房新社 | 210.75 エ | 摂 |
| 30 | 江戸時代がヤバい | 宮田　和男／著 | 東京:日刊現代 | 213.6 ミ | 摂 |
| 31 | 一冊でわかる韓国史 | 六反田　豊／監修 | 東京:河出書房新社 | 221 ロ | 摂 |
| 32 | 教養としての「イスラム史」の読み方 | 小笠原　弘幸／著 | [東京]:PHPエディターズ・グループ | 227 オ | 摂 |
| 33 | 図解でスッと頭に入るルネサンス | 祝田　秀全／監修 | 東京:昭文社 | 230.5 イ | 摂 |
| 34 | CIA禁書密輸作戦 | チャーリー・イングリッシュ／著 | 東京:早川書房 | 234.9 イ | 鳥 |
| 35 | 現代にピラミッドを建設しようとしたら、超大変だった話 | 大城　道則／著 | 東京:ポプラ社 | 242 オ | 鳥 |
| 36 | アメリカ革命史 | 石川　敬史／著 | 東京:山川出版社 | 253 イ | 摂 |
| 37 | 49→50 | Michiko Kichise／[ほか著] | 東京:ハゴロモ | 281 キ | 鳥 |
| 38 | 老害の戦国史 | 鈴木　輝一郎／著 | 東京:毎日新聞出版 | 281 ス | 摂 |
| 39 | 図解でスッと頭に入る飛鳥・奈良を生きた6人の女性天皇 | 関　裕二／監修 | 東京:昭文社 | 288.4 セ | 鳥 |
| 40 | 黒田官兵衛 | 諏訪　勝則／著 | 東京:吉川弘文館 | 289.1 クロ | 摂 |
| 41 | いまだ読まれていないマリー・アントワネットの手紙 | 窪田　喜美子／著 | 鎌倉:クレオ | 289.3 マリ | 摂 |
| 42 | マリア・テレジアとヴィクトリア | 関田　淳子／著 | 東京:朝日新聞出版 | 289.3 マリ | 鳥 |
| 43 | 極限の漂流118日間 | ソフィー・エルムハースト／著 | 東京:ダイヤモンド社 | 290.92 エ | 摂 |
| 44 | 地球の歩き方　C02 | 地球の歩き方編集室／編集 | 東京:地球の歩き方 | 290.93 チ | 摂 |
| 45 | 地球の歩き方　D17 | 地球の歩き方編集室／編集 | 東京:地球の歩き方 | 290.93 チ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 46 | にっぽん全国たのしい船旅　2026-2027 | | 東京:イカロス出版 | 291.09 ニ | 摂 |
| 47 | ひとりで楽しむ鉄道旅　おいしい!観光列車篇 | やすこーん／著 | 東京:玄光社 | 291.09 ヤ | 鳥 |
| 48 | 札幌・小樽・富良野 旭山動物園　[2026]第5版 | | 東京:TAC株式会社出版事業部 | 291.1 サ | 摂 |
| 49 | 箱根　[2026]第5版 | | 東京:TAC株式会社出版事業部 | 291.37 ハ | 摂 |
| 50 | 海旅島旅 伊勢・鳥羽・志摩　2027 | | 東京:舵社 | 291.5 ウ | 摂 |
| 51 | るるぶ静岡　'27 | | 東京:JTBパブリッシング | 291.54 ル | 鳥 |
| 52 | 名古屋　[2026]第5版 | | 東京:TAC株式会社出版事業部 | 291.55 ナ | 摂 |
| 53 | 伊勢・志摩 鳥羽　[2026]第5版 | | 東京:TAC株式会社出版事業部 | 291.56 イ | 摂 |
| 54 | 観光コースでない琵琶湖・滋賀 | 奥村　信夫／著 | 東京:高文研 | 291.61 オ | 鳥 |
| 55 | 京都いま浄土 | 中川　学／著 | 京都:ちいさいミシマ社 | 291.62 ナ | 鳥 |
| 56 | 神戸　[2026]第5版 | | 東京:TAC株式会社出版事業部 | 291.64 コ | 摂 |
| 57 | るるぶ高野山　[2026] | | 東京:JTBパブリッシング | 291.66 ル | 鳥 |
| 58 | 四国　[2026]第5版 | | 東京:TAC株式会社出版事業部 | 291.8 シ | 摂 |
| 59 | 鹿児島・宮崎 熊本・屋久島・高千穂　[2026]第5版 | | 東京:TAC株式会社出版事業部 | 291.97 カ | 摂 |
| 60 | るるぶソウル　'27 | | 東京:JTBパブリッシング | 292.14 ル | 鳥 |
| 61 | るるぶ台湾　'27 | | 東京:JTBパブリッシング | 292.24 ル | 鳥 |

【社会科学】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 62 | 日本を地獄に変えた竹中平蔵の構造改革 | 大村　大次郎／著 | 東京:かや書房 | 304 オ | 摂 |
| 63 | ダーウィン左派 | ピーター・シンガー／著 | 東京:晶文社 | 309.3 シ | 鳥 |
| 64 | 国会議事堂 | 佐藤　信／著 | 東京:中央公論新社 | 314.1 サ | 摂 |
| 65 | 世界をつくった奴隷の歴史 | 布留川　正博／著 | 東京:筑摩書房 | 316.8 フ | 摂 |
| 66 | 地方議会の基本が1冊でしっかりわかる本 | 野村　憲一／著 | 東京:学陽書房 | 318.4 ノ | 摂 |
| 67 | トランプ関税交渉の記録 | 赤澤　亮正／著 | 東京:グッドブックス | 319.1 ア | 摂 |
| 68 | アメリカの正義・イランの論理 | 飯山　陽／著 | 東京:育鵬社 | 319.2 イ | 摂 |
| 69 | 戦争を甘く見る空気 | 山崎　雅弘／著 | 東京:朝日新聞出版 | 319.8 ヤ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 70 | いちばんわかりやすい相続・贈与の本 '26～'27年版 | 曽根 恵子／著 | 東京：成美堂出版 | 324.7 ソ | 鳥 |
| 71 | これ一冊で安心相続の諸手続き・届出・税金のすべて 26-27年版 | 堀 招子／監修 | 東京：ナツメ社 | 324.7 ホ | 鳥 |
| 72 | ゼロから始める相続・贈与何をどうする!? | 林 修平／監修 | 東京：日東書院本社 | 324.7 ハ | 摂 |
| 73 | これだけで、逮捕 | 森 雅人／著 | 東京：PHP研究所 | 326.2 モ | 摂 |
| 74 | 法廷通訳人の世界 | 丁 海玉／著 | 大阪：創元社 | 327.6 チ | 摂 |
| 75 | 「ひとり経営者」の相続対応マニュアル | チェスター／編 | 東京：清文社 | 335.3 カ | 鳥 |
| 76 | AIリスク教本 | 日本IBM AI倫理チーム／著 | [東京]：日経BP | 336 ニ | 摂 |
| 77 | 図解わかる小さな会社の総務・労務・経理 2026-2027年版 | 関根 俊輔／監修 | 東京：新星出版社 | 336 セ | 摂 |
| 78 | 正解を探す日本人、最適解をつくるインド人 | 坂田 幸樹／著 | 東京：クロスメディア・パブリッシング | 336.2 サ | 摂 |
| 79 | チームは「仕組み化」でうまくいく | 橋本 之克／著 | 東京：祥伝社 | 336.3 ハ | 摂 |
| 80 | いつも機嫌のいい人が考えていること | 和田 博信／著 | 東京：総合法令出版 | 336.4 ワ | 摂 |
| 81 | 距離感大全 | 中島 健寿／著 | 東京：技術評論社 | 336.4 ナ | 鳥 |
| 82 | 図解いちばんやさしく丁寧に書いた法人税申告の本 '27年版 | 須田 邦裕／著 | 東京：成美堂出版 | 336.9 ス | 摂 |
| 83 | 転売ヤーの会計学 | 生島 和樹／著 | 東京：光文社 | 336.9 イ | 摂 |
| 84 | 13歳からの投資入門 | 池田 伸太郎／著 | 東京：KADOKAWA | YA 338.1 イ | 鳥 |
| 85 | ママ投資家が育休中に1億貯めた株式投資 | ちょる子／著 | 東京：ダイヤモンド社 | 338.1 チ | 摂 |
| 86 | ひとりでやらないもん! | 竹田 信弥／著 | 東京：雷鳥社 | 361.4 タ | 鳥 |
| 87 | にゃんこと学ぶ女性の年金入門 | 秦 まり子／著 | 東京：金融財政事情研究会 | 364.6 ハ | 摂 |
| 88 | 実家じまいの最適解 | 坂本 綾子／著 | 東京：幻冬舎 | 365.3 サ | 鳥 |
| 89 | ハラスメント最終報告 | 勅使川原 真衣／著 | 東京：晶文社 | 366.3 テ | 鳥 |
| 90 | 給与明細から学ぶお金のキホン | 高橋 創／監修 | 東京：日東書院本社 | 366.4 タ | 鳥 |
| 91 | 機嫌のいいママになりたい! | 杉浦 さやか／著 | 東京：白泉社 | 367.3 ス | 摂 |
| 92 | 図解でわかる民生委員活動 | 小林 雅彦／著 | 東京：中央法規出版 | 369.1 コ | 摂 |
| 93 | 介護じょうずは逃げじょうず | 小山 朝子／著 | 東京：河出書房新社 | 369.2 コ | 摂 |
| 94 | ケアの“超レベル上げ”講座 | 杉本 浩司／著 | 東京：中央法規出版 | 369.2 ス | 摂 |
| 95 | しょうがいのある人の性トラブルを多面的に考える | 木全 和巳／著 | 京都：クリエイツかもがわ | 369.2 キ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 96 | 多国籍老人ホーム | 小島　すがも／著 | 東京：パワー社 | 369.2 コ | 摂 |
| 97 | 当事者の「語り」から支援を紡ぐ | 山本　智子／著 | 東京：日本評論社 | 369.2 ヤ | 鳥 |
| 98 | 離れて暮らす親の見守り介護 | | [東京]：文響社 | 369.2 ハ | 摂 |
| 99 | 不適切な認知症ケアを防ぐ60のヒント | 落川　晃央／著 | 東京：中央法規出版 | 369.2 フ | 摂 |
| 100 | 大津波・巨大地震に負けない!最強防災+生き残る術 | 今村　文彦／監修 | 東京：フォルドリバー | 369.3 イ | 鳥 |
| 101 | 警備のプロが教える地震から命を守る! | 倭文　浩樹／著 | 東京：きずな出版 | 369.3 シ | 摂 |
| 102 | これから首都直下、南海トラフ巨大地震を経験する人たちへ | 三浦　房紀／著 | 東京：KADOKAWA | 369.3 ミ | 摂 |
| 103 | やさしい防災 | 小川　光一／著 | 横浜：有隣堂 | 369.3 オ | 鳥 |
| 104 | 虐待を受けた子どもからの話のきき方・伝え方 | 服部　隆志／著 | 東京：誠信書房 | 369.4 ハ | 鳥 |
| 105 | 自助グループの哲学対話 | 横道　誠／著 | 京都：実生社 | 369.9 ヨ | 鳥 |
| 106 | いじめ後遺症 | 斎藤　環／著 | 東京：岩波書店 | 371.4 サ | 鳥 |
| 107 | 学校が怖い子どもたち | 木村　泰子／著 | 東京：家の光協会 | 371.4 キ | 鳥 |
| 108 | きょうだい不登校 | 山本　りか／著 | 東京：明治図書出版 | 371.4 ヤ | 摂 |
| 109 | 不登校から未来を拓く | 上木原　孝伸／著 | 東京：東洋館出版社 | 371.4 カ | 摂 |
| 110 | 生きるための労働教育 | 筒井　美紀／著 | 東京：新泉社 | 375.6 ツ | 摂 |
| 111 | 自閉スペクトラム症どうする思春期の性 | 岡野　さえ子／編著 | 東京：子どもの未来社 | 378.8 ジ | 摂 |
| 112 | 頭のいい人が習慣にしている学び方の戦略 | 堀田　秀吾／著 | 東京：アスコム | 379.7 ホ | 鳥 |
| 113 | 親子ではじめるAI学習法 | 森本　真理子／著 | 東京：KADOKAWA | 379.9 モ | 摂 |
| 114 | 言語学者ママ家と言語学者パパ家の実践!わが家の「おうち英語」 | 秋山　友香／著 | 東京：朝日出版社 | 379.9 ア | 鳥 |
| 115 | もう叱りたくないと思ったら読む本 | フクチ　マミ／著 | 東京：紀伊國屋書店 | 379.9 フ | 摂 |
| 116 | 沖縄の葬祭 | 稲福　政斉／著 | 那覇：ボーダーインク | 385.6 イ | 摂 |
| 117 | 知りたいことがぜんぶわかる!死後の手続きの超基本 | 平林　亮子／監修 | 東京：Gakken | 385.6 ヒ | 鳥 |

【自然科学】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 118 | 人に話したくなる数字と科学の話 | 佐藤　健太郎／著 | 東京：文藝春秋 | 404 サ | 鳥 |
| 119 | 身の回りの「なぜ?」を数理モデルで解いてみよう | 落合　洋文／著 | 京都：化学同人 | 410.4 オ | 鳥 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 120 | 統計学がマンガで3時間でマスターできる本 | 中川　功一／著 | 東京：明日香出版社 | 417 ナ | 鳥 |
| 121 | 時間とは何か | | 東京：ニュートンプレス | 421.2 ジ | 摂 |
| 122 | 中学理科を使って調べる日本列島の誕生・成長・移動 | 宮下　敦／著 | 東京：恒星社厚生閣 | YA 450.9 ミ | 鳥 |
| 123 | 「戦わない」から、うまくいく。 | 稲垣　栄洋／著 | [東京]：文響社 | 470.7 イ | 摂 |
| 124 | 動物はふしぎ | 山極　寿一／著 | 東京：ポプラ社 | 480.4 ヤ | 摂 |
| 125 | ぼくたちはイカを知って大人になる | ワクサカ　ソウヘイ／著 | 東京：小学館 | 480.4 ワ | 鳥 |
| 126 | リズムを乱される生き物たちへの処方箋 | 遠藤　求／著 | 東京：築地書館 | 481.3 エ | 摂 |
| 127 | 先生、オオゴキブリがカワイイって本当ですか? | 小林　朋道／著 | 東京：築地書館 | 481.7 コ | 摂 |
| 128 | クマに出遭ってしまったら? | 山崎　晃司／編著 | 東京：PHP研究所 | 489.5 ヤ | 摂 |
| 129 | NANOOK | 星野　道夫／著 | 東京：クレヴィス | 489.5 ホ | 鳥 |
| 130 | もしものときのクマ対策ハンドブック | 山内　貴義／監修 | 東京：三才ブックス | 489.5 ヤ | 鳥 |
| 131 | 薬は減らすほど、健康になる | 宮田　直輝／著 | 東京：扶桑社 | 492.3 ミ | 摂 |
| 132 | 六十肩・七十肩の治し方 | 酒井　慎太郎／著 | 東京：内外出版社 | 493.6 サ | 摂 |
| 133 | 認知症介護は“悩みの根っこ”がわかるとラクになる | 川畑　智／著 | 東京：中央法規出版 | 493.75 カ | 摂 |
| 134 | うつ、不安、イライラ-メンタル不調はどうしておきるのか | 蟹江　絢子／監修 | 東京：ニュートンプレス | 493.79 カ | 摂 |
| 135 | 東京科学大学病院の名医が教えるひざ痛の解消法と一生歩ける習慣 | 中川　裕介／著 | 東京：池田書店 | 494.77 ナ | 摂 |
| 136 | フットケアの教科書 | Dr.ネイル爪革命／著 | 東京：扶桑社 | 494.8 ド | 摂 |
| 137 | たんぱく質で体力アップ50歳からの逆転×朝ごはん術 | 田内　しょうこ／著 | 東京：日東書院本社 | 495.13 タ | 鳥 |
| 138 | 原因不明のお口の困りごと | 安彦　善裕／著 | 東京：文芸社 | 497 ア | 摂 |
| 139 | 食べたいものを、食べていい | 守田　和弘／著 | 東京：光文社 | 498.5 モ | 摂 |
| 140 | 鎌田式長生き常備菜 | 鎌田　實／著 | 東京：アスコム | 498.58 カ | 摂 |
| 141 | 少食さんの栄養のとり方 | 植木　もも子／著 | 東京：池田書店 | 498.58 ウ | 摂 |
| 142 | あなたの症状にあった漢方薬をみつけよう | 杉谷　みどり／著 | 東京：日貿出版社 | 499.8 ス | 摂 |

【技術・工学】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 143 | ひたすら、さらに、もっと | ジャン=バティスト・フレソズ／[著] | 東京：みすず書房 | 501.6 フ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 144 | 知的財産法入門 | 茶園　成樹／編 | 東京：有斐閣 | 507.2 チ | 摂 |
| 145 | 世界の建物用語図鑑 | 中山　繁信／著 | 東京：エクスナレッジ | 520 ナ | 摂 |
| 146 | ウソみたいだけど本当にあったへんな城 | 真山　知幸／著 | 東京：彩図社 | 520.2 マ | 摂 |
| 147 | 京都建物でめぐるレトロモダン大学案内 | 片岡　れいこ／著 | 東京：メイツユニバーサルコンテンツ | 523.1 カ | 鳥 |
| 148 | 建築設備図が読めるようになる本 | 日本建築協会／企画 | 京都：学芸出版社 | 528 キ | 鳥 |
| 149 | マウンテンバイクの本 | | 東京：辰巳出版 | 536.8 マ | 鳥 |
| 150 | きちんとわかる半導体 | ずーぼ／著 | 東京：SBクリエイティブ | 549.8 ズ | 摂 |
| 151 | 「何を着ても老け見え」を解決するすごい着こなしテク | 杉山　律子／著 | 東京：KADOKAWA | 589.2 ス | 摂 |
| 152 | 50歳からのからだとおしゃれ計画 | 堀川　波／著 | 東京：大和書房 | 590 ホ | 摂 |
| 153 | 買わない生活 | 稲垣　えみ子／著 | 東京：東洋経済新報社 | 590.4 イ | 摂 |
| 154 | サンリオキャラクターズの魔法のタワシ | 寺西　恵里子／著 | 東京：ブティック社 | 594.3 テ | 鳥 |
| 155 | 鳥ぬいソーイングBOOK | midonos.／著 | 東京：誠文堂新光社 | 594.9 ミ | 摂 |
| 156 | ひとり晩ごはん神戸 | 京阪神エルマガジン社／編集 | 大阪：京阪神エルマガジン社 | E 596 ヶ | 鳥 |
| 157 | 今日はひとりでごはん日和 | のもと　しゅうへい／著 | 東京：KADOKAWA | 596 ノ | 摂 |
| 158 | 沢村貞子の献立 料理・飯島奈美　4 | 飯島　奈美／著 | 東京：リトルモア | 596 イ O4 | 摂 |
| 159 | 受験薬膳 | 増子　友紀子／著 | 東京：グラフィック社 | 596 マ | 摂 |
| 160 | ずっとおいしく食べるためのかむかむレシピ | 牛尾　理恵／[著] | 東京：自由国民社 | 596 ウ | 摂 |
| 161 | 食べきり和えもの | 重信　初江／著 | 東京：朝日新聞出版 | 596 シ | 摂 |
| 162 | 妖菓の魔書ネクロノミコン軽食・宴飯のレシピ50 | マイク・スレーター／著 | 東京：グラフィック社 | 596 ス | 摂 |
| 163 | スリランカ料理 | 濱田　祐介／著 | 東京：柴田書店 | 596.2 ハ | 摂 |
| 164 | ネパール料理「アーガン」のレシピ | ロビン・セルチャン／著 | 東京：行知学園 | 596.2 セ | 摂 |
| 165 | 今夜はなんの魚かな? | たかぎ　なおこ／著 | 東京：KADOKAWA | 596.3 タ | 摂 |
| 166 | 本当においしいごはんのレシピ | 山崎　宏／著 | 東京：主婦と生活社 | 596.3 ヤ | 摂 |
| 167 | 安心して食べられる低糖質あんこのおやつ | シンレスHisae／著 | 東京：山と溪谷社 | 596.6 シ | 摂 |
| 168 | 京都あんこ図鑑 | アリカ／編著 | 東京：エクスナレッジ | 596.6 ア | 鳥 |
| 169 | 疲れを癒やす薬膳スイーツ | 植木　もも子／著 | 東京：エムディエヌコーポレーション | 596.6 ウ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 170 | ゆーぱぱの子育てそんなことある!?図鑑 | ゆーぱぱ／著 | 東京:KADOKAWA | 599 ユ | 摂 |
| 171 | 離乳食、なんで食べてくれないの? | 水野　千恵／著 | 東京:日東書院本社 | 599.3 ミ | 摂 |

【産業】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 172 | 会社四季報業界地図　2027年版 | 東洋経済新報社／編 | 東京:東洋経済新報社 | 602.1 ト | 摂 |
| 173 | 日経業界地図　2027年版 | 日本経済新聞社／編 | [東京]:日経BP日本経済新聞出版 | 602.1 ニ 27 | 鳥 |
| 174 | ティランジア | 穴見　淳也／監修 | 東京:笠倉出版社 | 627.8 ア | 鳥 |
| 175 | 馬全史 | | 東京:日経ナショナルジオグラフィック | 645.2 ウ | 摂 |
| 176 | ワンコ17歳　2 | サエタカ／著 | 東京:KADOKAWA | 645.6 サ O2 | 摂 |
| 177 | 小さい林業で稼ぐコツ　3 | 農山漁村文化協会／編 | 戸田:農山漁村文化協会 | 651.7 ノ O3 | 摂 |
| 178 | 大阪駅と梅田駅 | 伊原　薫／著 | 東京:交通新聞社 | 686.5 イ | 鳥 |
| 179 | 書かなきゃいけない | 青山　透子／著 | 東京:三五館シンシャ | 687.7 ア | 摂 |

【芸術・美術】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 180 | 元学芸員の美大教員が教える美術鑑賞の楽しみ方 | ちいさな美術館の学芸員／著 | 東京:イースト・プレス | 707.9 チ | 鳥 |
| 181 | すごい!絵双六 | 吉田　修／著 | 東京:旬報社 | 721.8 ヨ | 摂 |
| 182 | イラストが映える!配色アイデアのきほん | mashu／著 | 東京:ホビージャパン | 726.5 マ | 摂 |
| 183 | 『リサとガスパール』のアトリエから。絵本のように暮らす、ふたりのパリ | アン・グットマン／著 | 東京:KADOKAWA | 726.6 グ | 鳥 |
| 184 | 成果を最大化するインハウス動画制作スタートガイド | 山本　輔／著 | 東京:技術評論社 | 746.7 ヤ | 摂 |
| 185 | テロップ職人 | 野崎　智子／著 | 東京:インプレス | 746.7 ノ | 摂 |
| 186 | 活字の種をつくった人々 | 雪　朱里／著 | 東京:水鈴社 | 749.9 ユ | 摂 |
| 187 | 世界の刺繍図鑑 | 文化学園服飾博物館／編著 | 東京:ラトルズ | 753.7 ブ | 鳥 |
| 188 | 10mでできる紙バンドの小さなかご | 桑折　智美／著 | 東京:ブティック社 | 754.9 コ | 鳥 |
| 189 | 徹底解剖日本の武具図鑑 | 近藤　好和／著 | 東京:山川出版社 | 756.7 コ | 鳥 |
| 190 | もっと知りたい日本の伝統色 | 國本　学史／著 | 東京:東京美術 | 757.3 ク | 鳥 |
| 191 | ギターが7日間でいきなり弾けるようになる本 | 萩原　悠／著 | 東京:KADOKAWA | 763.5 ハ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 192 | 永遠と1日 | やしき さくら／著 | 東京:祥伝社 | 767.8 ヤ | 鳥 |
| 193 | 謎のおかっぱ集団気づいたら世界で踊ってた | akane／著 | 東京:KADOKAWA | 769.1 ア | 摂 |
| 194 | 中途半端な旅人は語る | 鈴木 保奈美／著 | 東京:小学館 | 772.1 ス | 摂 |
| 195 | わたし、そんなにとんがってましたかね。 | 鈴木 保奈美／著 | 東京:中央公論新社 | 772.1 ス | 摂 |
| 196 | フルコース | 梅宮 アンナ／著 | 東京:文藝春秋 | 779.9 ウ | 摂 |
| 197 | 科学的に正しい筋トレ大全 | 庵野 拓将／著 | 東京:KADOKAWA | 780.7 ア | 鳥 |
| 198 | 60歳からのゆるスクワット入門 | ソネ ジュンコ／監修 | 東京:宝島社 | 780.7 ソ | 摂 |
| 199 | 超走力アップ7日間短期集中プログラム | 村田 和哉／著 | 東京:KADOKAWA | 782.3 ム | 鳥 |
| 200 | 山の法律相談所 | 安藤 雅樹／著 | 東京:山と渓谷社 | 786.1 ア | 摂 |
| 201 | 名人論 | 谷川 浩司／著 | 東京:PHP研究所 | 796 タ | 鳥 |
| 202 | 杉山亮の鉛筆ゲーム大全集 | 杉山 亮／著 | 東京:仮説社 | 798 ス | 摂 |

【言語】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 203 | 「語彙力」の解剖図鑑 | 山口 謡司／著 | 東京:誠文堂新光社 | 810.4 ヤ | 摂 |
| 204 | 説明できそうでできない不思議な日本語の世界 | 高嶋 幸太／著 | 東京:大修館書店 | 810.4 タ | 摂 |
| 205 | 小論文これだけ! 教育超基礎編 | 樋口 裕一／著 | 東京:東洋経済新報社 | 816.5 ヒ | 鳥 |
| 206 | 新・中国人が日本人によく聞く100の質問 | 張 弘／著 | 東京:三修社 | 827.8 チ | 鳥 |
| 207 | こども英語筋トレ | 田中 栄一／著 | 東京:講談社 | 830.7 タ | 摂 |
| 208 | Dracula | ブラム・ストーカー／原著 | 東京:IBCパブリッシング | 洋書 837.7 ス | 鳥 |

【文学】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 209 | なぜ人は悪役に惹かれるのか? | 小松 史生子／著 | 東京:大和書房 | 902.09 コマ | 摂 |
| 210 | 捕物帳でよむ江戸時代 | 今野 真二／著 | 京都:淡交社 | 910.26 コン | 摂 |
| 211 | シティポップ短歌 | 伊波 真人／著 | [武蔵野]:遊泳舎 | 911.16 イナ | 摂 |
| 212 | 夏井いつきの世界一わかりやすい投句の授業 | 夏井 いつき／著 | 東京:PHP研究所 | 911.3 ナツ | 摂 |
| 213 | 図書館詩集 | 管 啓次郎／著 | 小川町(埼玉県):書肆リヴェルリ | 911.56 スガ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 214 | お勝手のあん 14 | 柴田 よしき／著 | 東京:角川春樹事務所 | 文庫 913.6 シバ 14 | 摂 |
| 215 | お救いさま | 野口 卓／著 | 東京:集英社 | 文庫 913.6 ノグ 09 | 摂 |
| 216 | 幽世までの寄り道 | 亀野 仁／著 | 東京:宝島社 | 文庫 913.6 カメ | 摂 |
| 217 | 駆け出し | 中島 要／著 | 東京:朝日新聞出版 | 文庫 913.6 ナカ 02 | 摂 |
| 218 | 京都美食カメラマンの事件簿 | 柏井 壽／著 | 東京:双葉社 | 文庫 913.6 カシ | 摂 |
| 219 | 黒い陰陽師 | 夢枕 獏／著 | 東京:文藝春秋 | 文庫 913.6 ユメ | 摂 |
| 220 | これは経費で落ちません! 14 | 青木 祐子／著 | 東京:集英社 | 文庫 913.6 アオ 14 | 摂 |
| 221 | サツ飯 2 | 上田 健次／著 | 東京:文藝春秋 | 文庫 913.6 ウエ 02 | 摂 |
| 222 | 鈴掛紬の針しごと | 竹岡 葉月／著 | 東京:集英社 | 文庫 913.6 タケ | 摂 |
| 223 | 天蚕の糸 | ほしお さなえ／著 | 東京:角川春樹事務所 | 文庫 913.6 ホシ 04 | 摂 |
| 224 | 「0825」に私たちは殺され続ける | 今泉 千尋／著 | 東京:集英社 | 文庫 913.6 イマ | 摂 |
| 225 | 浜村渚の計算ノート 11と1/2さつめ | 青柳 碧人／[著] | 東京:講談社 | 文庫 913.6 アオ 11．5 | 摂 |
| 226 | 針ざむらい 3 | 横山 起也／著 | 東京:双葉社 | 文庫 913.6 ヨコ 03 | 摂 |
| 227 | へっぽこ膝栗毛 6 | 稲葉 稔／著 | 東京:双葉社 | 文庫 913.6 イナ 06 | 摂 |
| 228 | 守るべきもの | 堂場 瞬一／[著] | 東京:講談社 | 文庫 913.6 ドウ 05 | 摂 |
| 229 | 南町奉行と百鬼夜行 | 風野 真知雄／著 | 東京:文藝春秋 | 文庫 913.6 カゼ 15 | 摂 |
| 230 | 向島物語 | 小杉 健治／著 | 東京:祥伝社 | 文庫 913.6 コス | 摂 |
| 231 | 龍ノ国幻想 9 | 三川 みり／著 | 東京:新潮社 | 文庫 913.6 ミカ 09 | 摂 |
| 232 | 愛子さん | 中脇 初枝／著 | 東京:講談社 | 913.6 ナカ | 摂 |
| 233 | あいつも誰かに殺される | 下村 敦史／著 | 東京:集英社 | 913.6 シモ | 鳥 |
| 234 | 赤谷戦記 上 | 秦 建日子／著 | 東京:河出書房新社 | 913.6 ハタ 01 | 鳥 |
| 235 | 赤谷戦記 下 | 秦 建日子／著 | 東京:河出書房新社 | 913.6 ハタ 02 | 鳥 |
| 236 | 朝焼けキッチンカー | 秋川 滝美／著 | 東京:ポプラ社 | 913.6 アキ | 摂 |
| 237 | アルゴリズムの査証 | 海堂 尊／著 | 東京:宝島社 | 913.6 カイ 1-11 | 鳥 摂 |
| 238 | 安恒 | 今野 敏／著 | 東京:集英社 | 913.6 コン | 摂 |
| 239 | 暗殺の交響曲 | 中山 七里／著 | 東京:講談社 | 913.6 ナカ 07 | 摂 鳥 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 240 | 因縁の賊 | 千野　隆司／著 | 東京:双葉社 | 913.6 チノ 38 | 鳥 |
| 241 | 嘘つきは人間のはじまり | 真梨　幸子／著 | 東京:光文社 | 913.6 マリ | 摂 |
| 242 | 海町、古書店ものがたり | 浅倉　卓弥／著 | 東京:ハーパーコリンズ・ジャパン | 913.6 アサ | 鳥 |
| 243 | 縁切りの宿 | 川越　宗一／著 | 東京:文藝春秋 | 913.6 カワ | 鳥 |
| 244 | 陽炎 | 松本　清張／著 | 東京:中央公論新社 | 913.6 マツ | 鳥 |
| 245 | 火山 旅への試み | 大江　健三郎／著 | 東京:講談社 | 913.6 オオ | 鳥 |
| 246 | 家族信仰 | まだ学校だよ／著 | 東京:KADOKAWA | 913.6 マダ | 摂 |
| 247 | 夏帆 | 村上　春樹／著 | 東京:新潮社 | 913.6 ムラ | 鳥 |
| 248 | 神の庭付き楠木邸　13 | えんじゅ／著 | 東京:KADOKAWA | 913.6 エン 13 | 摂 |
| 249 | キャッシュとディッシュ | 岡崎　祥久／著 | 東京:フィルムアート社 | 913.6 オカ | 摂 |
| 250 | ギャルにひかれて寺マルシェ | 宮島　未奈／著 | 東京:KADOKAWA | 913.6 ミヤ | 摂 |
| 251 | 海月の骨 | 朝宮　夕／著 | 東京:講談社 | 913.6 アサ | 鳥 |
| 252 | 刑事葛城 正義の銃弾 | 中山　七里／著 | 東京:徳間書店 | 913.6 ナカ | 摂 |
| 253 | 研修医・小石川蘭の謎解きカルテ | 宮園　ありあ／著 | 東京:早川書房 | 913.6 ミヤ | 鳥 |
| 254 | 月曜のこない部屋 | 城山　真一／著 | 東京:徳間書店 | 913.6 シロ | 摂 |
| 255 | 黒鳥 | 横関　大／著 | 東京:幻冬舎 | 913.6 ヨコ | 摂 |
| 256 | 虎頭燃ゆ | 山下　恭／著 | 東京:郁朋社 | 913.6 ヤマ | 摂 |
| 257 | 笹竹の手習い所 | 有馬　美季子／著 | 東京:PHP研究所 | 913.6 アリ 01 | 鳥 |
| 258 | 残火 | 辻堂　ゆめ／著 | 東京:東京創元社 | 913.6 ツジ | 摂 |
| 259 | 終着駅で待ち合わせ | 真門　浩平／[著] | 東京:東京創元社 | 913.6 マモ | 摂 |
| 260 | しあわせ | 岡本　さとる／著 | 東京:文藝春秋 | 913.6 オカ 10 | 鳥 |
| 261 | 紙上法廷 | 衣刀　信吾／著 | 東京:光文社 | 913.6 イト | 鳥 |
| 262 | したう | 小野寺　史宜／著 | 東京:祥伝社 | 913.6 オノ | 摂 鳥 |
| 263 | 新・浪人若さま新見左近　22 | 佐々木　裕一／著 | 東京:双葉社 | 913.6 ササ 22 | 鳥 |
| 264 | 誰何 | 伏尾　美紀／著 | 東京:光文社 | 913.6 フシ | 摂 |
| 265 | すべての夢、果てる地で | 理山　貞二／[著] | 東京:東京創元社 | 913.6 リヤ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 266 | Z線上のピエタ | 宮内　悠介／著 | 東京:潮出版社 | 913.6 ミヤ | 摂 |
| 267 | たぶん、恋しい | 一穂　ミチ／著 | 東京:新潮社 | 913.6 イチ | 鳥 |
| 268 | タワーマンションの奇妙な居住録 | 蒼月　海里／著 | 東京:竹書房 | 913.6 アオ | 鳥 |
| 269 | 遠い約束 | 小杉　健治／著 | 東京:文藝春秋 | 913.6 コス 06 | 鳥 |
| 270 | 和カフェこよみ [2] | 野村　美月／著 | 東京:徳間書店 | 913.6 ノム 02 | 鳥 |
| 271 | ぬひんさまの塔 | 綿原　芹／著 | 東京:KADOKAWA | 913.6 ワタ | 摂 |
| 272 | ハヤブサ消防団 [2] | 池井戸　潤／著 | 東京:集英社 | 913.6 イケ 02 | 鳥 摂 |
| 273 | 深川かたぎ | 山本　一力／著 | 東京:朝日新聞出版 | 913.6 ヤマ 04 | 摂 |
| 274 | ふつつかな悪女ではございますが 12 | 中村　颯希／著 | 東京:一迅社 | 913.6 ナカ 12 | 摂 |
| 275 | ふつつかな悪女ではございますが 掌編集1 | 中村　颯希／著 | 東京:一迅社 | 913.6 ナカ 01 | 摂 |
| 276 | 星の集う場所 | 伊藤　佐凪／著 | 東京:小学館 | 913.6 イト | 摂 |
| 277 | 本所あづま橋小間物細工くじゃく屋 [2] | 築山　桂／[著] | 東京:ポプラ社 | 913.6 ツキ 02 | 鳥 |
| 278 | 母校 | 佐野　広実／著 | 東京:講談社 | 913.6 サノ | 鳥 |
| 279 | 無音 | 櫛木　理宇／著 | 東京:集英社 | 913.6 クシ | 摂 |
| 280 | 安らかな永久 | 森　明日香／著 | 東京:角川春樹事務所 | 913.6 モリ 06 | 鳥 |
| 281 | 闇の始末 | 小杉　健治／[著] | 東京:幻冬舎 | 913.6 コス 02 | 鳥 |
| 282 | 楽園 | 夕木　春央／著 | 東京:講談社 | 913.6 ユウ | 摂 |
| 283 | 流砂 | 黒川　博行／著 | 東京:新潮社 | 913.6 クロ | 鳥 |
| 284 | るるぶ■■版蓋ケ瀬 | 柿／著 | 東京:JTBパブリッシング | 913.6 カキ | 摂 |
| 285 | わたしの知らない子どもたち | 西川　美和／著 | [武蔵野]:palmbooks | 913.6 ニシ | 摂 |
| 286 | 我らが音楽に祝福あれ | 瀧羽　麻子／著 | 東京:ポプラ社 | 913.6 タキ | 摂 |
| 287 | いちいちうるせえなありがたいね | 佐藤　愛子／著 | 東京:あさ出版 | 914.6 サト | 摂 |
| 288 | いろいろしあわせ | 阿川　佐和子／著・絵 | 東京:晶文社 | 914.6 アガ 02 | 摂 |
| 289 | きまぐれカプセル | 星　新一／著 | 東京:新潮社 | 914.6 ホシ | 鳥 |
| 290 | この家に生まれたことが失敗だった? | 群　ようこ／著 | 東京:KADOKAWA | 914.6 ムレ | 摂 |
| 291 | 作家・山崎豊子 | 山崎　豊子／著 | 東京:文藝春秋 | 914.6 ヤマ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 292 | 談話室米澤 | 米澤　穂信／著 | [東京]:日経BP日本経済新聞出版 | 914.6 ヨネ | 鳥 |
| 293 | ふじさん | さくら　ももこ／著 | 東京:新潮社 | 914.6 サク | 摂 |
| 294 | 本とねこと青い自転車 | 辻山　良雄／著 | 東京:信陽堂 | 914.6 ツジ | 鳥 |
| 295 | 十六歳 | 斉藤　三郎／著 | 名古屋:ゆいぽおと | 916 サイ | 摂 |
| 296 | 満員電車で下敷きになりました | ゆにこ／著 | 東京:幻冬舎 | 916 ユニ | 摂 |
| 297 | 宇野千代しあわせ箴言集「いつだって、ごきげん」 | 宇野　千代／著 | 東京:きずな出版 | 917 ウノ | 摂 |
| 298 | 宇野千代のことば書いて、恋して、おしゃれして | 宇野　千代／著 | 東京:平凡社 | 917 ウノ | 摂 |
| 299 | 司馬遼太郎全集　10 | 司馬　遼太郎／〔著〕 | 東京:文芸春秋 | 918 シバ 10 | 鳥 |
| 300 | 司馬遼太郎全集　14 | 司馬　遼太郎／〔著〕 | 東京:文芸春秋 | 918 シバ 14 | 鳥 |
| 301 | 未来のいるところ | ムン　ジニョン／著 | 福岡:里山社 | 929.13 ムン | 摂 |
| 302 | リア王 | シェイクスピア／著 | 東京:河出書房新社 | 932.5 シエ | 鳥 |
| 303 | わたしの手をとって | ドーレン・パーキンズ=バルデス／著 | 東京:小学館 | 933.7 パキ | 摂 |
| 304 | 翔べ、ワイルド・スワン | ユン・チアン／著 | 東京:光文社 | 936 チア | 摂 |
| 305 | 大江健三郎論集成 | 蓮實　重彦／著 | 東京:講談社 | 910.26 オオ | 鳥 |

<児童書（じどうしょ）>

【総記（そうき）】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 306 | ヘルマン・ヘッセがカレーライスを食べる話、ありますか | 神奈川県学校図書館員研究会／著 | 東京:少年写真新聞社 | YA 017 カ | 摂 |
| 307 | ツッコミたくなる!正解がヘンすぎる雑学クイズ | こざき　ゆう／文 | 東京:ポプラ社 | 031 コ | 摂 |
| 308 | 未来へのたからもの | 竹内　早希子／著 | 東京:ポプラ社 | 069 タ | 摂 |

【哲学（てつがく）】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 309 | 大切な人が死んでしまったら | リズ・ゴウガリー／文 | 町田:玉川大学出版部 | 114 ゴ | 摂 鳥 |
| 310 | こどもクリティカルシンキング | 渡辺　美智子／監修 | 東京:カンゼン | 141 ワ | 摂 |
| 311 | きみがきみであるために | 養老　孟司／著 | 東京:光文社 | YA 159 ヨ | 摂 |
| 312 | 「死にたい」「消えたい」と思ったことがあるあなたへ | 河出書房新社／編 | 東京:河出書房新社 | YA 159 シ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 313 | 10代からのモヤモヤ・SOSのトリセツ 1 | 松尾 直博／監修 | 大阪:保育社 | YA 159 マ 01 | 摂 |
| 314 | 10代からのモヤモヤ・SOSのトリセツ 2 | 松尾 直博／監修 | 大阪:保育社 | YA 159 マ 02 | 摂 |
| 315 | 10代からのモヤモヤ・SOSのトリセツ 3 | 松尾 直博／監修 | 大阪:保育社 | YA 159 マ 03 | 摂 |

【歴史 (れきし)】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 316 | 現地取材!世界のくらし 36 | | 東京:ポプラ社 | 290 ホ 36 | 摂 |
| 317 | 現地取材!世界のくらし 37 | | 東京:ポプラ社 | 290 ヤ 37 | 摂 |
| 318 | 現地取材!世界のくらし 38 | | 東京:ポプラ社 | 290 ナ 38 | 摂 |
| 319 | 現地取材!世界のくらし 39 | | 東京:ポプラ社 | 290 オ 39 | 摂 |
| 320 | 現地取材!世界のくらし 40 | | 東京:ポプラ社 | 290 タ 40 | 摂 |

【社会科学 (しゃかいかがく)】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 321 | 世界の現在がわかるベトナム | タ・ティ・カイン・ホア／著 | 東京:秀和システム新社 | 302 タ | 摂 |
| 322 | 狙われた国と地域 11 | 稲葉 茂勝／著 | 東京:あすなろ書房 | 319 イ 11 | 摂 |
| 323 | こども72時間サバイバル防災 | 片山 誠／著 | 明石:ライツ社 | 369 カ | 鳥 摂 |
| 324 | ウンム・アーザルのキッチン | 菅瀬 晶子／文 | 東京:福音館書店 | 383 ス | 摂 |

【自然科学 (しぜんかがく)】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 325 | 実験キング 5 | ストーリーa.／文 | 東京:朝日新聞出版 | 407 ス 2－05 | 摂 |
| 326 | ひらめけ!算数ドカン! | リュ ギウン／作 | 東京:KADOKAWA | 410 リ 01 | 鳥 |
| 327 | ひらめけ!算数ドカン! 2 | リュ ギウン／作 | 東京:KADOKAWA | 410 リ 02 | 鳥 |
| 328 | みるみる数と図形に強くなるマンガ | キム ジヨン／著 | 東京:マガジンハウス | 410 キ | 鳥 |
| 329 | はじめまして電磁気学 | シェダード・カイド=サラーフ・フェロン／著 | 京都:化学同人 | 427 フ | 鳥 |
| 330 | はじめまして微生物学 | シェダード・カイド=サラーフ・フェロン／著 | 京都:化学同人 | 465 フ | 鳥 |
| 331 | 超恐怖!UMA・未確認生物大図鑑 | 山口 敏太郎／著 | 東京:高橋書店 | 480 ヤ | 鳥 |
| 332 | うみにすむにんじゃタコ | 中村 武弘／写真・文 | 東京:ポプラ社 | 484 ナ | 鳥 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 333 | なにこの顔!スゴイ昆虫大百科 | 奥山　清市／著 | 東京:repicbook | 486 オ | 摂 |
| 334 | にっぽんのスズメバチ | 小野　正人／監修 | 東京:カンゼン | 486 オ | 鳥 |
| 335 | 知るのが楽しくなるおっぱいのひみつ | 今泉　忠明／監修 | 大阪:創元社 | 491 イ | 摂 |

【技術・工学（ぎじゅつ・こうがく）】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 336 | キッチンラボつぎはどうなる?実験レシピ　かたまる! | 露久保　美夏／[著] | 東京:偕成社 | 596 ツ | 摂 |
| 337 | 小学生でもできるはじめてのお菓子 | megu'café／著 | 東京:宝島社 | 596 メ | 鳥 |

【産業（さんぎょう）】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 338 | いのちをつなぐ老犬ホーム | 高橋　うらら／著 | 東京:岩崎書店 | 645 タ | 摂 |
| 339 | まるっとわかる!日本の水産業　4 | 国土社編集部／編集 | 東京:国土社 | 662 カ 04 | 鳥 |
| 340 | こども道路交通法 | 山崎　聡一郎／著 | 東京:弘文堂 | 685 ヤ | 鳥 摂 |

【芸術・美術（げいじゅつ・びじゅつ）】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 341 | 井上涼の美術でござる　2の巻 | 井上　涼／著 | 東京:毎日新聞出版 | 700 イ 02 | 鳥 |
| 342 | 井上涼の美術でござる　3の巻 | 井上　涼／著 | 東京:毎日新聞出版 | 700 イ 03 | 鳥 |
| 343 | アニメコミックおしりたんてい　21 | | 東京:ポプラ社 | R 726 ア 21 | 摂 |
| 344 | ただいま、梅さんと小梅さん | ホンマ　ジュンコ／著 | 東京:KADOKAWA | 726 ホ | 摂 |
| 345 | 牛乳パックで工作しよう! | 雪印メグミルク株式会社／監修 | 東京:星海社 | 754 ユ | 鳥 |
| 346 | 音楽と科学 | | 東京:ニュートンプレス | YA 761 オ | 摂 |
| 347 | ディズニープリンセスキャラクター&おはなし大図鑑 | Dorling Kindersley Limited／編 | 東京:講談社 | 778 ディ | 鳥 |
| 348 | スポーツってなんだろう? | 平尾　剛／著 | 東京:平凡社 | YA 780 ヒ | 摂 |
| 349 | 小学生から差がつく野球がうまくなる体の動かし方 | 井脇　毅／著 | 東京:メイツユニバーサルコンテンツ | 783 イ | 鳥 |
| 350 | おばけずかんのドッキリ!おばけさがし! | 斉藤　洋／原作 | 東京:講談社 | 798 サ | 摂 |
| 351 | トミカめいろずかん | | 東京:永岡書店 | 798 ト | 鳥 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 【言語（げんご）】 | | | | |
| 352 | 読解力がつく | 藤子・F・不二雄／キャラクター原作 | 東京：小学館 | 817 シ | 鳥 |
| | 【文学（ぶんがく）】 | | | | |
| 353 | 歴史ゴーストバスターズ　12 | あさば　みゆき／作 | 東京：ポプラ社 | S 913 アサ 12 | 鳥 |
| 354 | その本、発禁処分トスル | 村上　しいこ／作 | 東京：さ・え・ら書房 | YA 913 ムラ | 摂 |
| 355 | 王と后　8 | 深山　くのえ／著 | 東京：小学館 | YA文庫 913 ミヤ 08 | 摂 |
| 356 | うどんねこ　[5] | スケラッコ／さく・え | 東京：ポプラ社 | ヤサシイ 913 スケ 05 | 鳥 |
| 357 | 総長さま、溺愛中につき。　17 | *あいら*／著 | 東京：スターツ出版 | 913 アイ 17 | 摂 |
| 358 | 探偵ハイネは予言をはずさない　[4] | 南房　秀久／著 | 東京：小学館 | 913 ナン 04 | 摂 |
| 359 | 天国にいちばん近いどうぶつ図書館 | 藤咲　あゆな／著 | 東京：小学館 | 913 フジ | 摂 |
| 360 | 逃走中　[16] | 逃走中／原案 | 東京：集英社 | 913 オガ 16 | 摂 |
| 361 | はなバト!　[1] | しおやま　よる／作 | 東京：KADOKAWA | 913 シオ 01 | 摂 |
| 362 | ふたりはニコイチ　2 | 夜野　せせり／作 | 東京：KADOKAWA | 913 ヨル 02 | 摂 |
| 363 | ふでばこじいさん | もとした　いづみ／作 | 東京：光村図書出版 | 913 モト | 摂 |
| 364 | 星のカービィ　夢幻の歯車霧につつまれた大事件!? | 高瀬　美恵／作 | 東京：KADOKAWA | 913 タカ | 摂 |
| 365 | ようかいとりものちょう×　21 | 大崎　悌造／原案 | 東京：岩崎書店 | 913 オオ 21 | 鳥 |
| 366 | パレスチナの羊飼い | アン・ローレル・カーター／著 | 東京：あすなろ書房 | YA 933 カタ | 摂 |
| 367 | トイ・ストーリー　上 | C.E.デュボウスキー／著 | 東京：読書工房 | 児−大活 933 ダボ 01 | 摂 |
| 368 | トイ・ストーリー　下 | C.E.デュボウスキー／著 | 東京：読書工房 | 児−大活 933 ダボ 02 | 摂 |
| 369 | ベック | アンソニー・マゴーワン／作 | 東京：岩波書店 | 933 マゴ | 摂 |
| 370 | やねの上のカールソンとびまわる | アストリッド・リンドグレーン／作 | 東京：岩波書店 | 949 リン 02 | 鳥 |
| | <絵本（えほん）> | | | | |
| 371 | しゅつどう!しょうぼうこうくうたい | 鎌田　歩／作・絵 | 東京：金の星社 | ちしき 098 シ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 372 | 世界はわくわくであふれている | 精神科医さわ／監修・編集 | 東京:中央法規出版 | ちしき 098 セイ カツ | 鳥 摂 |
| 373 | はなまるレストラン | やまもと しんじ／作 | 東京:白泉社 | ちしき 098 アソ ビ | 鳥 |
| 374 | ヘイベイビー!いま、このくらい。 | 松田 奈那子／作 | 東京:童心社 | ちしき 098 セイ カツ | 鳥 摂 |
| 375 | ぼくの地球絵日記 | 鈴木 まもる／作 | 東京:アリス館 | ちしき 098 ボ | 摂 |
| 376 | 文字たちのダンス | 精神科医さわ／監修・編集 | 東京:中央法規出版 | ちしき 098 セイ カツ | 鳥 摂 |
| 377 | あま～いぱんぱんでんしゃ | 五味 ヒロミ／作 | 東京:フレーベル館 | 乳幼児 098 ア | 鳥 摂 |
| 378 | いろいろきらきら | いさみなおか／作 | [東京]:文響社 | 乳幼児 098 イ | 摂 |
| 379 | おめんです 〔1〕 | いしかわ こうじ／作・絵 | 東京:偕成社 | 乳幼児 098 イ 01 | 鳥 |
| 380 | ねえねえノンタン | キヨノ サチコ／絵 | 武蔵野:ブルーシープ | 乳幼児 098 ノ | 摂 |
| 381 | ポッポーきかんしゃともだちさんぽ | とよた かずひこ／著 | 東京:アリス館 | 乳幼児 098 ホ | 摂 |
| 382 | まるまるまる一 | 愛波 あや／原案 | 東京:Gakken | 乳幼児 098 マ | 摂 |
| 383 | 生きていてくれて、ありがとう | あごう しゅうじ／文 | 東京:岩崎書店 | 平和 098 イ | 鳥 |
| 384 | さむい夜はねずみになって | 詩恵／作 | 東京:文芸社 | ｸﾘｽﾏｽ 098 サ | 鳥 |
| 385 | はたらく博物館 | 吉田 亮人／写真 | 大阪:創元社 | ﾊﾀﾗｸ 098 ハ | 摂 |
| 386 | わんぱくだんのカレーおうこく | ゆきの ゆみこ／作 | 東京:ひさかたチャイルド | ﾜﾝﾊﾟｸﾀﾞﾝ 098 ワ | 摂 鳥 |
| 387 | うんちざえもん | なかやま ゆうじろう／さく | 東京:アスコム | 098 ウ | 鳥 |
| 388 | おいもさん | よしむら めぐ／著 | 東京:白泉社 | 098 オ | 摂 |
| 389 | おしょくじちゅうごめんあそばせ | はらぺこめがね／作・絵 | 東京:岩崎書店 | 098 オ | 摂 |
| 390 | きみにはゆうきがある | マーガレット・オヘア／さく | 東京:汐文社 | 098 キ | 摂 |
| 391 | きみのいすはなかった | ダニエル・ギル／文 | 東京:岩崎書店 | 098 キ | 鳥 |
| 392 | ゴミひろいざむらいさんじょう! | 苅田 澄子／文 | 東京:金の星社 | 098 ゴ゛ | 鳥 |
| 393 | しりとりマン | おおの こうへい／さく・え | 東京:PHP研究所 | 098 シ | 摂 |
| 394 | しろいくうき | 高橋 潤子／さく | 東京:偕成社 | 098 シ | 摂 |
| 395 | すごいぜひげのちからって! | ディディエ・レヴィ／ぶん | 東京:イマジネイション・プラス | 098 ス ｽｺﾞｲｾﾞ | 鳥 |
| 396 | たいせつなきみへ | まなつ&まふゆ／作・絵 | 東京:KADOKAWA | 098 タ | 摂 |
| 397 | ただしいおならのつかいかた | なかつか みお／ぶん | 東京:マイクロマガジン社 | 098 タ | 鳥 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 398 | たべていいよね | みゆたろー／さく・え | 東京:アルファポリス | 098 タ | 鳥 |
| 399 | てんてんぐもがやってくる! | あさの　ますみ／作 | 東京:フレーベル館 | 098 テ | 摂 |
| 400 | どんぐりずぎゅっ | 秦　直也／作 | 東京:講談社 | 098 ド | 摂 |
| 401 | ハッピーバースデイ | ペク　ヒナ／作 | 東京:ブロンズ新社 | 098 ハ | 摂 |
| 402 | ひげおじさんとあかちゃん | ホッシーナッキー／作・絵 | 東京:鈴木出版 | 098 ヒ | 摂 |
| 403 | ほかでん | 丸山　誠司／作 | 東京:交通新聞社 | 098 ホ | 摂 |
| 404 | ぼくのうみ | nakaban／作 | 東京:小学館 | 098 ボ | 鳥 |
| 405 | ぼくのおせっかいドラゴン | ハドソン・タルボット／作 | 東京:光村教育図書 | 098 ボ | 鳥 |
| 406 | ポッキリ・カブータス | 山田　真奈未／作・絵 | 東京:国土社 | 098 ポ | 鳥 |
| 407 | ムーンライトポルチーニ | しらたま／著 | 高知:ビルボ | 098 ム | 鳥 |
| 408 | ラムネバス | つきじ　のりえ／さく | 東京:みらいパブリッシング | 098 ラ | 鳥 |
| 409 | RO-RO船 車を運ぶ | まえだ　じろう／作 | 東京:徳間書店 | 098 ロ | 鳥 |
| 410 | ワニのクロッカスむしばになる | ロジャー・デュボアザン／さく | 東京:好学社 | 098 ワ | 摂 |
| 411 | おむすび村のよねだくん | ちば　りょうこ／作・絵 | 名古屋:三恵社 | 098 オ | 摂 |

〈紙芝居（かみしばい）〉

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 412 | ほされてほされておいしくなあれ | 長井　理佳／脚本 | 東京:童心社 | キセツ 097 ホ アキ | 鳥 |
| 413 | おつきみのどろぼう | 苅田　澄子／脚本 | 東京:童心社 | キョウジ 097 オアキ | 鳥 |
| 414 | おしょうがつだよ! | 長野　ヒデ子／脚本・絵 | 東京:童心社 | 097 オ | 摂 |
| 415 | たなばたきらり | ひろかわ　さえこ／脚本・絵 | 東京:童心社 | 097 タ | 摂 |
| 416 | ドンドコドンドコなつまつり | 木坂　涼／脚本 | 東京:童心社 | 097 ド | 鳥 |

〈参考資料〉

【総記】

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 417 | 図書館年鑑　2026 | 日本図書館協会図書館年鑑編集委員会／編集 | 東京:日本図書館協会 | R 010.59 ニ | 摂 |

| No. | 図書名 | 著者名等 | 出版者等 | 請求記号 | 所蔵館 |
|---|---|---|---|---|---|
| 418 | 現代用語の基礎知識学習版　2026-2027 | 現代用語検定協会／監修 | 東京:自由国民社 | 031 ｹﾞ 27 | 鳥 |
| 419 | 朝日新聞縮刷版　令和8年8月号　通巻1262号 | 朝日新聞社／編集 | 東京:朝日新聞社 | R 071 ア 1262 | 摂 |

## 予約図書の連絡方法について

予約された本は用意でき次第、以下の方法のいずれかで連絡いたします。
予約の際ご指定して下さい。
**1:電話連絡　2:メール連絡　3:連絡不要**

**1:電話連絡**
ご登録されている電話番号に連絡します。
図書館以外の場所で受取を希望されている場合、ご連絡がついてから(留守番電話可)移送します。
ご連絡がつかない(留守番電話にならない)場合は、移送できません。

**2:メール連絡**
ご登録されているメールアドレスに連絡します。
ご自身でアドレスを登録の上、連絡方法をメールに設定して頂きますようお願いします。
(※図書館ホームページより登録、設定できます)
図書館以外の場所で受取を希望されている場合、メールが送信され次第移送します。

**3:連絡不要**
連絡はいたしません。本の確保状況･取り置き期日は、ご自身で図書館ホームページよりログインしてご確認下さい。
図書館以外の場所で受取を希望されている場合、本が確保でき次第移送いたします。
期日は確保できた日から1週間となります。

**※図書館以外でお受取りの場合、移送時間の関係上連絡日の翌日から受取可能となります。ご了承下さい。**
**※どの連絡方法でも、取置き期日(連絡後1週間)が過ぎた場合予約をキャンセルさせていただきます。必ず期日までにお受け取り下さい。**

## 2026年11月 1 日　発行


《摂津市民図書館》
〒566-0023
摂津市正雀4丁目9番25号
☎(06)6319-0577

《鳥飼図書センター》
〒566-0052
摂津市鳥飼本町5丁目12番5号
☎(072)653-1040